муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад № 82»

Методическая разработка

**Проект**

тема:

**«Мой дом – моя крепость»**

Автор: Антоненко Г.П., воспитатель

Красноярск, 2018

**Проект «Мой дом - моя крепость»**

**Пояснительная записка:**

Дошкольный возраст – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природой, историей, происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям.

Тема человеческого жилища, дома интересна детям, она востребована с психологической точки зрения. Дом – это универсальный образ, который очень рано появляется в детских рисунках. И, как правило, это не реальный дом, в котором дети действительно живут, а нечто «архетипическое», отражающее представления ребенка о доме как о защищенном, удобном для жизни месте. О доме как о безопасном мире. Поэтому домики на рисунках городских детей, например, самые что ни на есть «деревенские»: квадратик, треугольная крыша, труба, из которой идет дым. Естественно, такому видению дома детей обучают взрослые и другие дети, постарше. То есть образ дома, способ его изображать передается «по наследству».

Когда дети играют в «семью», в «дочки-матери», они тоже сооружают «дом» – некое выгороженное, личное пространство, где они могут придумывать взрослую жизнь.

Поэтому необходимо знакомить детей с укладом жизни, бытом, обрядами своего народа, историей и природой своего родного края, города, начиная с дошкольного возраста. Эти знания в дальнейшем помогут формировать у детей интерес и уважение к истории и культуре других народов.

**Актуальность проблемы:** недостаточно знаний детей об истории и разнообразии жилищ человека

**Цель:**

- познакомить детей с жилищами разных народов мира.

**Задачи:** формировать представления детей о жилищах разных народов мира;

- развивать познавательный интерес, эмоциональную отзывчивость, логическое мышление, диалогическую речь, творческие способности; способности к поисковой деятельности для решения поставленной проблемы;

- воспитывать творческую активность, интерес; воспитание уважения к культуре народов, чувство гордости к своему дому, к Родине.

**Тип проекта**:

* Творческо-информационный.
* Коллективный.
* Среднесрочный.

**Структура проекта:**

* Блок теоретических знаний. История жилищ народов мира, их быт.
* Практическая деятельность. Поиск информации, создание рисунков о быте разных народов, создание макета жилищ народов мира, оформление выставки «Жилища разных наров».

**Результат:**

Материальный продукт (макеты жилищ).

**Практическая направленность проекта** – участие каждого воспитанника в

познавательно-практической деятельности.

**Сроки реализации:** февраль 2018г. – май 2018г.

**Этапы реализации проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Деятельность педагога | Деятельность детей |
| 1 | 1.Формулирует проблему.Какие бывают жилища?Цель: помочь детям узнать о многообразии жилищ, познакомить с устройством жилища, предметами быта и их назначением, укладом жизни разных народов.2.Мотивация: используя различные источники информации, узнать о жилищах разных народов.3.Формулирует задачи.-Без чего человек не может жить?- Какие бывают жилища?- Из каких материалов строят жилища?- Чем отличаются жилища разных народов? | 1. Входят в проблему.     2. Принимают задачи.  3. Уточняют задачи проекта. |
| 2 | Практическая деятельность по решению проблемы.Познавательно-исследовательская деятельность: «Русская изба», «Украинская хата», «Жилище эскимосов иглу», «Юрта», «Вигвам».Продуктивная деятельность: изготовление народной куклы, роспись рушников, лепка пирогов из соленого теста.Двигательная деятельность: игры разных народов.Музыкально-художественная деятельность:разучивание песен, танцев славянских народов.Чтение художественной литературы: чтение сказок разных народов.Экспериментальная деятельность: опыты с различными материалами, определение какая крыша лучше.Конструктивная деятельность: изготовление макетов жилищ.Взаимодействие с родителями:Помощь детям в подборе загадок о предметах быта, чтение сказок, поиск информации о различных жилищах. | 1. Ищут решение задачи.2. Планируют свою деятельность.3. Объединяются в рабочие группы.4. Выбирают необходимые материалы для поисковой, экспериментальной, продуктивной, игровой деятельности. |
| 3 | Презентация проекта. Предоставление полученного продукта (макет жилищ). Выставка рисунков, поделок. Оформление мини-музея в группе. | 1. Готовятся к презентации продуктов своей деятельности.2. Представляют продукт деятельности. |

**Планируемые результаты:**

* повышение интереса дошкольников к истории возникновения жилища разных народов и значимости дома для всех
* расширение представлений детей об окружающем мире, культуре народов мира, народных промыслах и обычаях, образе жизни народов мира
* развитие творческих способностей, как у детей, так и родителей
* повышение процента включаемости родителей в жизнь детского сада и группы
* повышение мотивации к коллективной работе в создании макетов домов

Список литературы:

1.Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ.- Спб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012г.

2.Соловьева Е. Как организовать поисковую деятельность детей / Е. Соловьева // Дошкольное воспитание. – 2005. – N 1.

3.Колпакова О. «Дома мира». Издательство «Настя и Никита»,2015г.

4.Интернет ресурсы