Проект «Экологическая тропа»

Воспитатель: Перепрыгина Г.В.

Экологическая тропа – это специально разработанный  или специально оборудованный маршрут в природу. При организации работы на экологической тропе важно использовать разнообразные формы и методы работы.

      Экологическая тропа поможет нам реализовать очень важную педагогическую идею – воспитание ребенка через общение с природой. Ведь во время прогулок, экскурсий по экологической тропинке дети играют, экспериментируют, наблюдают, учатся не просто смотреть, а видеть то, что их окружает, рассказывать о своих впечатлениях. Они получают навыки ориентирования во времени и в пространстве, делают зарисовки с натуры. У них развивается мышление, речь, память, а самое главное – появляется чувство прекрасного, воспитывается сострадание к природе, желание ее беречь и охранять.

Данный проект открывает перед дошкольниками удивительный мир, сотканный из тайн, загадок и чудес, который ребенок сможет постичь с помощью взрослых. Деревья, цветы, травы, кустарники – это гости другого мира, который мы, взрослые, порой и не замечаем. А если и замечаем, то мимоходом, относясь к нему со снисходительным пренебрежением. А ведь вдумчивый воспитатель никогда не допустит, чтобы ребенок скользнул холодным взглядом по тому, что должно его порадовать, вызвать восхищение или наоборот, возмущение. Подлинное искусство воспитателя состоит в том, чтобы ребенок видел мир сердцем.

При организации процесса экологического образования детей дошкольного возраста необходимо учитывать, что дошкольный возраст наиболее благоприятен для экологического развития детей, это обусловлено особенностями этого возраста: психологической включенностью в мир природы, восприятие природных объектов в качестве полноправных субъектов, стремление к взаимодействию с миром природы.

**Цель работы**: формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем её многообразии, к людям, охраняющим её с использованием экскурсий по экологической тропе.

**Задачи  создания экологической тропы:**

1) Развить познавательный интерес ребенка  к миру природы, привить чувство ответственности за ее сохранность, сформировать его самоидентификацию в качестве части природы.

2) Сформировать познавательную активность дошкольников в процессе деятельности в зоне экологической тропы.

3) Привлекать детей к участию в деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

**Этапы реализации проекта:**

**1 этап - аналитический (май-август)**

Задача этапа: анализ ситуации; определение основных его целей: формирование экологического сознания, экологической культуры, добра и милосердия как базисных качеств личности.

**2 этап – организационный: планирование и прогнозирование предстоящей работы (август-сентябрь)**

Задачи этапа: экологизация всех разделов программы воспитания и обучения дошкольников; создание экологической среды в группе, привлечение родителей к предстоящей творческой работе в инновационном режиме; разработка планов работы с детьми и родителями по формированию экологического образования через проведения экологических акций.

**3 этап – практическая деятельность (учебный год)**

Задачи этапа: формирование элементарных экологических знаний и представлений детей и родителей, а также начала, основы экологического образования через проведения экологических акций.

**4 этап – итоговый, диагностический (апрель-май)**

Задачи этапа: обобщение опыта и определение результата практической деятельности педагога, разработка тактики последующих педагогических действий на следующий год.

**Ожидаемые результаты**

* создание на территории ДОУ экологически благоприятной среды;
* повышение уровня знаний по экологии у детей;
* совершенствование уровня знаний, экологической компетентности родителей по теме проекта;
* сильные эмоциональные проявления, радость от общения с растениями;
  + интерес к познанию живого;
* сочувствие к попавшим в беду, стремление самостоятельно помочь, проявляя осознанность, правильное определение состояние объекта, установка необходимых связей;
  + стремление удовлетворить потребности живого организма;
  + проявление гуманных чувств к живому.

**Механизм выполнения**

Предусматривает работу с детьми по экологическому воспитанию младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Основными участниками воспитательно-образовательного процесса являются ребенок, родители и педагоги. Отношения субъектов строятся на основе сотрудничества и уважения.

**Содержание проекта** включает в себя деятельность всех участников воспитательно-образовательного процесса.

**Сроки реализации проекта:**три года.

**Участники, партнеры проекта:**сотрудникиДОУ, дети от 4 до 7 лет и их родители.

**Описание проекта**

**Принципы положенные в основу работы:**

* принцип краеведения;
* принцип «позитивного центризма»;
* принцип природосообразности;
* принцип научности и доступности понятий;
* принцип «спирали»;
* принцип междисциплинарности и интеграции содержания.

Принцип ***краеведения***(изучение природы родного края) позволяет:

* формировать понятия на основе непосредственного наблюдения и изучения предметов и явлений окружающей природы;
* использовать имеющуюся у детей информацию для того, чтобы они применяли свои знания в разнообразных видах практической деятельности;
* создавать благоприятные условия для самовыражения, организации коммуникативного общения, в котором каждый ребенок имеет возможность проявлять свою индивидуальность, что в значительной степени стимулирует его саморазвитие.

Обучение строится «от ребенка» в направлении расширения его познания. В педагогике этот принцип называется***позитивным центризмом,***когда в содержание программы отбираются наиболее актуальные для ребенка этого возраста знания.

Причем педагогический процесс будет эффективен и успешен только при строгом соответствии экологического образования законам развития детского организма, т.е. при соблюдении принципа***природосообразности.***

При отборе содержания учитываются***научность***и ***доступность***понятий. На каждом этапе первоначальные представления углубляются, насыщаются содержанием, постепенно переходя в понятия, которые формируют знания. Таким образом, естественнонаучные знания оформляются по схеме: «представления–понятия–знания». Такая последовательность обеспечивает преемственность знаний и углубление их содержания.

Кроме того, необходимо, чтобы реализовывался принцип ***«спирали»,***когда дети, возвращаясь к тем или иным объектам и явлениям природы, шли из года в год по восходящей, углубляя и расширяя естественнонаучные представления и понятия, учась применять более сложные приемы и методы исследования.

Принцип ***междисциплинарности и интеграции***позволяет соединить всю воспитательно-образовательную работу в одно целое и увидеть место каждой предметной области в данной системе.

Усложнение материала идет от возраста к возрасту по принципу ***«от*** ***простого к сложному***». По мере совершенствования знаний и ручных навыков детей усложняется и содержание деятельности по уходу за растениями и животными.

Таким образом, экологическое развитие строится по схеме:

* ***природа – человеку***

(материальная, эстетическая и оздоровительная значимость природы);

* ***человек – природе***

(положительная и отрицательная деятельность человека в природе);

* ***правила охраны природы; личное участие каждого в природоохранных мероприятиях.***

Помимо работы на экологической тропе в ДОУ также проводится работа с родителями по экологическому образованию вне детского сада.

**Объекты экологической тропы:**

1. **Хозяин тропы Колобок** – изготовлен из шины, резины и разукрашен масляной краской

Стенд «Правила поведения на экологической тропе» на котором размещены природоохранные знаки

1. **«ЦВЕТНИК»** Цветник — это ограниченный участок, на котором выращиваются декоративные растения.

- астра

- петуния

-ирис

-настурция

-алисиум

- бархатцы

**3. «Уголок птиц»**

На данном объекте экологической тропы размещены кормушки, скворечники для наблюдения за птицами во время прогулок с детьми, гнездо.

Объекты для наблюдений: голуби, сороки, вороны, воробьи, синички, снегири.

**4. «Сельский дворик»**

Включает в себя  малые архитектурные формы: фигуры животных из фанеры (лошадка, поросята, кошка, собака.),плетень, улей для пчел, будка

Цель:  знакомство детей с домашними животными и домашней птицей, особенностями их внешнего облика, поведения, способами передвижения, повадками, с тем, что и как они едят, какую пользу приносят человеку, представление о содержании и кормлении домашних животных, понимать, что жизнь этих животных тесно связана с человеком.

**5. «Луг»**

участок, на котором выращиваются полевые цветы

-ромашка

- ландыш

-мак

-жарки

-васильки

-колокольчик

**6. . Альпинарий**

Ландшафтная композиция представляет собой фрагмент горного пейзажа с искусственным водоемом, сухим ручьем и различными растениями. Дополняет ландшафтную композицию мостик, мельница,  фигурки животных и птиц.